

# 財團法人台北市士林神農宮函

地址：台北市士林區前街 74 號

聯絡人：陳郁

電話：(02)28324955

行動電話：0975763917

電子信箱：slsngpr@gmail.com

受文者：國立台北藝術大學學務處課外活動指導組

發文日期：中華民國 110 年 3 月 31 日

發文字號：(110)財台神農字第 11033105 號

速別：普通件

附件：如主旨

主旨：本宮將於 110 年 6 月 3 日及 6 月 5 日舉辦「士林神農宮青年藝文匯演」，自即日起受理申請，徵件至 110 年 5 月 10 日，敬邀 貴校師生組隊報名演出，檢附甄選辦法及申請表件，敬請協助宣傳，惠請查照。

說明：

- 一、本宮將於 110 年 6 月 3 日及 5 日舉辦迎媽祖繞境出巡活動，並將伴隨藝文表演。本宮期望此次匯演，能結合士林、北投區學校社團表演，提升演出多元性及藝術性。
- 二、除提供演出平台給青年學子外，本宮也將贊助表演費用。
- 三、期望透過此次活動，與士林、北投地區的學校社團建立長久合作關係。本宮擬提供學生獎助學金／社團基金，在提供表演舞台的同時，亦協助社團永續發展。
- 四、請將本甄選訊息、文件轉知貴校表演、藝術、康樂性社團，右下角 QRcode 可下載甄選辦法及申請表件。

正本：國立台北藝術大學學務處課外活動指導組

副本：搖滾音樂研究社、熱舞社、百藝合作社

董事長

何逸松



# 士林神農宮青年藝文匯演甄選辦法

## 壹、主辦單位

財團法人台北市士林神農宮

## 貳、活動名稱

士林神農宮青年藝文匯演

## 參、活動時間

流動式演出：民國 110 年 6 月 3 日（四）1100-1800

定點式演出：民國 110 年 6 月 5 日（六）1300-1700

## 肆、活動宗旨

士林神農宮擬於今年國曆六月初，舉辦一系列迎媽祖繞境出巡活動，並將伴隨藝文表演。本宮期望此次匯演，除了傳統民俗技藝的展現之外，亦能激發士林在地生命力，結合學校社團表演，提升演出多元性及藝術性。除了提供演出平台給青年學子之外，本宮也將提供獎助費用，以茲鼓勵。

## 伍、活動目的

- 一、推動節慶表演精緻化、多元化，並結合士林舊街在地文化特色。
- 二、增添祭典的熱鬧氣氛，使民俗技藝及現代表演藝術皆能得以展現，建立節慶式「行動劇場」。
- 三、提供士林青年學子演出平台，協助青年探索自我、培養團隊合作、問題解決等能力。
- 四、提供表演團體表演費用，以鼓勵青年自組演出團隊，形塑青年慶典表演新文化。
- 五、期望透過此次活動，與士林、北投地區的學校社團建立長久合作關係，本宮擬提供學生獎助學金／社團基金，提供表演舞台的同時，協助社團永續發展。

## 陸、活動內容

### 一、演出時間

(1) 流動式演出：110 年 6 月 3 日（四）1100-1800

(2) 定點式演出：110 年 6 月 5 日（六）1300-1700

### 二、演出方式

演出團體可選擇「定點式演出」或「流動式表演」。

(1) 流動式表演：跟隨本宮神明出巡路線，演出時機為：

1. 出廟：於廟埕進行 30 秒至 1 分鐘的演出。
2. 出巡途中：即興表演（以音樂演奏為主，不限時間）
3. 指定地點：準備 30 秒至 1 分鐘的定點演出。
4. 回廟：於廟埕進行 10-20 分鐘的演出。

(2) 定點式演出：將搭建臨時戲台於士林舊街文創市集（捷運士林

站一號出口前方)，演出團體將依序進行表演。

### 三、演出類別

- (1) 音樂類：包含傳統樂曲（國樂、西樂）、流行音樂（演唱、樂團、說唱）演出。
- (2) 舞蹈類：現代舞、國標舞、熱舞、街舞等。
- (3) 戲劇類：包含現代戲劇（音樂劇、話劇）與傳統戲劇（相聲、崑曲、京劇）等。
- (4) 遊藝類：魔術、扯鈴等雜技。
- (5) 武術類：國術、跆拳道、空手、擊劍等。

### 柒、申請流程

本計畫申請期間自公告日起徵件至 110 年 5 月 10 日止，申請資格、所需文件及送件方式如下：

#### 一、申請資格

- (1) 表演團體以學校社團為佳，或團隊表演人員應至少有三分之一為在校學生
- (2) 不同校籍學生亦可共組團隊報名。

#### 二、申請文件

- (1) 士林神農宮表演藝術活動申請表【附件一表格】
- (2) 表演團體簡介【附件二表格】
- (3) 演出內容介紹（曲目、舞碼、劇本等）【附件三表格】
- (4) 經費預算表【附件四表格】
- (5) 過去演出紀錄（演出單、照片、傳單等；無紀錄者亦請註明）【附件五表格】（若以線上方式繳件者，可附上影片雲端連結）

#### 三、送件方式

可選擇「郵寄繳件」、「親自投遞」、「線上繳件」

- (1) 郵寄繳件：請於信封上註明「申請神農宮表演藝術活動審查」，寄至 111 台北市士林區前街 74 號「神農宮櫃台」收，日期以郵戳為憑。
- (2) 親自投遞：請送至台北市士林區前街 74 號「神農宮櫃台」。
- (3) 線上繳件：請掃描右下角 QRcode 下載表件，或可至臉書「台北市士林神農宮」的置頂貼文中或神農宮官方網站中下載，填寫完成寄至 slsngpr@gmail.com，專員收到後會予以回覆。

### 捌、作業期程規劃

- 一、報名繳件：即日起至 110 年 5 月 10 日(一)
- 二、公告時間：110 年 5 月 17 日(一)將以電郵及電話方式通知入選團隊，通知演出相關事宜。
- 三、演出時間：110 年 6 月 3 日(四)1100-1800、110 年 6 月 5 日(六)1300-1700。



## 士林神農宮青年藝文匯演申請表

團隊名稱				
演出類別	<input type="checkbox"/> 音樂類 <input type="checkbox"/> 舞蹈類 <input type="checkbox"/> 戲劇類 <input type="checkbox"/> 遊藝類 <input type="checkbox"/> 武術類 <input type="checkbox"/> 其他			
演出方式	<input type="checkbox"/> 定點式演出 <input type="checkbox"/> 流動式演出			
指導老師	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 單位：_____ 姓名：_____ 聯絡電話：_____			
活動內容摘要				
聯絡人		手機		email
地 址				
活動計畫書要項	活動計畫書一式兩份，以 A4 紙張中文繕打並裝訂，內容 1-5 依序為： <input type="checkbox"/> 1. 本申請表【附件一表格】 <input type="checkbox"/> 2. 表演團體簡介【附件二表格】 <input type="checkbox"/> 3. 演出內容介紹（曲目、舞碼、劇本等）【附件三表格】 <input type="checkbox"/> 4. 經費預算表【附件四表格】 <input type="checkbox"/> 5. 過去演出紀錄（演出單、照片、傳單等；無紀錄者亦請註明）【附件五表格】（若以線上方式繳件者，可附上影片雲端連結）			

## 注意事項：

- 一、 申請時間：即日起至 110 年 5 月 10 日(一)
- 二、 請詳實填寫活動計畫書各要項，並檢查內容是否備齊。
- 三、 可選擇「郵寄繳件」、「親自投遞」、「線上繳件」
  - 郵寄繳件：請於信封上註明「申請神農宮表演藝術活動審查」，寄至 111 台北市士林區前街 74 號「神農宮櫃台」收，日期以郵戳為憑。
  - 親自投遞：請送至台北市士林區前街 74 號「神農宮櫃台」。
  - 線上繳件：請掃描右下角 QRcode 下載表件，或可至臉書「台北市士林神農宮」的置頂貼文中或神農宮官方網站中下載，填寫完成寄至 slsngpr@gmail.com，專員收到後會予以回覆。
- 四、 相關事項請洽詢神農宮專員陳小姐(0228324955/0975763917)



## 表演團體簡介

表演團體/ 表演者簡介				
表演者資料填寫 (第一位請填團隊代表人, 依序填寫次要聯絡人)				
編號	姓名	性別	就讀學校/ 系所/年級	手機號碼
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

(若表格不敷使用, 請自行增加列數)

## 演出內容介紹

節目名稱	
演出類別	<input type="checkbox"/> 音樂類：包含傳統樂曲（國樂、西樂）、流行音樂（演唱、樂團、說唱）演出。 <input type="checkbox"/> 舞蹈類：現代舞、國標舞、熱舞、街舞等。 <input type="checkbox"/> 戲劇類：包含現代戲劇（音樂劇、話劇）與傳統戲劇（相聲、崑曲、京劇）等。 <input type="checkbox"/> 遊藝類：魔術、扯鈴等雜技。 <input type="checkbox"/> 武術類：國術、跆拳道、空手、擊劍等。 <input type="checkbox"/> 其他：_____。
演出方式	<input type="checkbox"/> 【流動式演出】6月3日（四）1100-1800 跟隨本宮神明出巡路線，演出應包含： 1. 出廟：於廟埕進行30秒至1分鐘的演出。 2. 出巡途中：即興表演（以音樂演奏為主，不限時間） 3. 指定地點：準備30秒至1分鐘的定點演出。 4. 回廟：於廟埕進行10-20分鐘的演出。 <input type="checkbox"/> 【定點式演出】6月5日（六）1300-1700 將搭建臨時戲台於士林舊街文創市集（捷運士林站一號出口前方），演出團體將依序進行表演；演出長度為10-20分鐘之間。
演出長度	（勾選流動式演出者，請填寫回廟時演出的時間長度）
演出摘要	（曲目、舞碼、劇本）
演出特色	

## 經費預算表

預計支出表			
項目	細項	說明	金額
人事費			
事務費			
業務費			
材料費			
旅運費			
其他			
總計金額：			_____元

(請自行增加列數)

## 注意事項：

- 一、演出當天將會提供餐點，可不必列入。
- 二、填寫預算表時，請參考以下各類預算項目分別填寫，並視實際支出內容，參考選用屬於各項目之適當預算細目：
  1. 人事費為薪資或酬勞性費用，例如：企劃費、演出費（請分列各相關演出人員，如演員、舞者等）、排練費、規劃費、設計費（請詳述設計項目，如服裝設計或佈景設計等）、工作費（請分列各相關人員，如導演、技術人員等）、顧問費…等。
  2. 事務費為處理一般事務所發生的費用，例如：保險費、稅金……等。
  3. 業務費為實施特定工作計畫所發生的費用，例如：郵電費、印刷費（請分列細目）、設備租借費（請分列各相關設備，如佈景、服裝、道具、音樂、音響等）、攝錄影費、版權費、資料費…等。
  4. 材料費為計畫所需之材料或物料配件，例如：舞台服裝等演出製作費、創作材料、攝影材料、演出裝置材料…等。
  5. 旅運費為因計畫公出之車資及旅費或公物搬運費，例如：車資、運費、餐費（每人不超過80元為原則）…等。

## 過去演出紀錄

請於此頁附上近三年演出紀錄書面資料/獲獎及重要演出紀錄，可包含節目資料、報章媒體報導、演出相片等，並請註明演出內容、演出者及演出時間、地點；演出有影片紀錄者請提供雲端或 youtube 連結。若無則免。