**第十七屆赤弦獎參賽須知**

**報名須知：**

1. 網路報名日期為106.10.2~106.11.4，攤位報名日期為106.10.16~106.10.20，逾期不予受理。
2. 攤位報名期間可到現場繳交報名表及費用，網路報名**只能**以匯款方式繳納比賽費用，請匯款至此帳戶：

*700國立臺北科技大學采音吉他社 張仁豪 0001327 0527636* ，匯款後將定期確認並以**電子郵件**通知。

1. 參賽順序無論網路報名或攤位報名，統一由主辦單位抽籤決定。
2. 同一組別不得重複報名參加，伴奏除外，但不得以相同樂器參賽。

5. 報名費用：高中演唱組(免費)、高中演奏組(免費)、個人組(NT$200)、演奏組(NT$200)、團體組(NT$300)、創作組(NT$300)。

**組別須知：**

1. 個人組、團體組、創作組、演奏組參賽者皆須大專院校學生(含專四、專五)，高中演唱組、高中演奏組參賽者皆須高中及專一至專三在籍學生。
2. 高中演唱組：演唱人數、伴奏人數上限為器材可負擔上限，人員以報名表上填寫之參賽人員為主，不得擅自替換、增加。初賽決賽之配置不得更換，伴奏相同配置者，不得重複參賽。
3. 高中組演奏組：一人或兩人以上，純木吉他演奏，人員以報名表上之參賽人員為主，不得擅自替換、增加。初賽決賽之配置不得更換。
4. 個人組：只限一人獨唱，無和聲、合唱、重唱或對唱。伴奏人數最多一人，無伴唱帶，可為個人自彈自唱或由另一人伴奏，人員以報名表上填寫之參賽人員為主，不得擅自替換、增加。初賽決賽之配置不得更換。
5. 演奏組：一人或兩人以上，純木吉他演奏。人員以報名表上之參賽人員為主，不得擅自更換、增加。初賽決賽之配置不得更換。
6. 團體組：演唱人數、伴奏人數上限為器材可負擔上限，人員以報名表上填寫之參賽人員為主，不得擅自替換、增加。初賽決賽之配置不得更換，伴奏相同配置者，不得重複參賽。
7. 創作組：參賽曲目為未經發行之自創歌曲，演唱人數、伴奏人數上限為器材可負擔上限，人員以報名表上填寫之參賽人員為主，不得擅自替換、增加，初賽決賽之配置不得更換。且報名時歌詞連同本報名表一同寄送。
8. 初賽創作組有五分鐘比賽時間，以便完整表達自創歌曲之意境，其餘組別唯有90秒比賽時間。
9. 決賽所有組別皆為七分鐘比賽時間。
10. 初賽按照評審決議個人組、團體組、演奏組、創作組、高中演唱組、高中演奏組共取約37組入圍決賽。

**伴奏器材須知：**

1. 伴奏以木吉他(自備琴若非電木吉他，則必須使用現場提供之木吉他)或鋼琴(自備KB音效請使用Piano標準音**，**不得使用其餘音效功能為主)為主，BASS除外之其他電子樂器及爵士鼓一律禁止使用，主辦單位及評審保留現場裁定是否使用之權力。
2. 效果器使用開放(只限吉他效果器) 須在**備註欄上填寫型號**(ex:效果器 Zoom A3)，但禁止節奏伴奏機及loop機。
3. 初賽及決賽現場最多提供三條導線、三支人聲麥克風、兩支節奏樂器麥克風、四顆DI、兩把標準調音電木吉他、一台YAMAHA NP-V80 76鍵電鋼琴、一把電貝斯、木箱鼓一個。
4. 參賽者自備DI須在**備註欄上填寫型號**(ex:DI Headway EDB-2)，並經主辦單位審核通過後方可使用。

**檢錄須知：**

1. 檢錄時依報名領取之繳費或匯款**收據**和**學生證**為憑，並領取參賽號碼牌。
2. 檢錄務必全體參賽人員到齊辦理手續，不得進行代理報到。
3. 初賽檢錄時間由十點開始，詳細時間請見赤弦獎網站(redstring.tw)，初賽無試音時間。

**評分標準：**

[個人組、團體組、高中組演唱組] 彈奏30％ 歌唱技巧35％ 台風20％ 音色10％ 評審斟酌加分5％

[演奏組、高中演奏組] 彈奏技巧50% 音樂性30% 台風15% 評審斟酌加分5%

[創作組] 彈奏15％ 歌唱技巧20％ 作詞25％ 作曲25％ 台風10％ 評審斟酌加分5％

※主辦單位保有最終修改與決定權，同意以上規定即可填寫報名表，[有任何問題請寄件至  
ntutredstring@gmail.com](mailto:有任何問題請寄件至ntutredstring@gmail.com)

**第十七屆 赤弦獎 紅樓琴緣民歌比賽**

初賽時間：106年11月18日（六）、11月19日（日） 於臺北科技大樓綜合科館1F第一演講廳。

決賽時間：106年12月9日（六）於臺北科技大學中正紀念館1F。  
**報名表**

□個人 □團體 □創作 □演奏 □高中演唱 □高中演奏 (請於方框內打ˇ字)

**參賽者資料(第一欄煩請填入主要聯絡人)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **學校** | **系級** | **姓名** | **聯絡電話** | **E-mail** | **伴奏打＊** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

初賽曲目:

匯款帳號名稱： (高中組免費)

匯款帳號末5碼： (高中組免費)

**初賽器材清單**(請詳閱下方主辦提供之器材清單後再填寫)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **器材** | | **數量** |
| **使用自備樂器** | | |
| 電木吉他Line in (最多2把) | |  |
| 電鋼琴Line in (最多1臺) | |  |
| Bass Line in (最多1把) | |  |
| 節奏樂器名稱及數量: (範例:木箱鼓\*1) | | |
| **使用主辦器材** | | |
| 人聲Mic (最多3支) | | (個人組為1支) |
| 節奏樂器收音Mic (最多2支) | |  |
| 椅子(有高腳椅\*2一般椅子\*5) | |  |
| 主辦提供之樂器 | □電木吉他\_\_\_把(最多2把) □電鋼琴 □木箱鼓 □Bass | |
| 備註 (自備效果器、DI等器材請填寫型號) |  | |